

SUPPORT - UN EXEMPLE DE SUPPORT MUSICAL

Séquence « Pour vous, l'orientation c'est quoi ? »

Pour préparer le support, nous vous conseillons de prendre 7 mini morceaux de musique ou chansons très différents, de préférence sans paroles ou non compréhensibles par le public (les mots ne doivent pas supplanter l'impression musicale), utilisant des rythmes, des instruments et des sonorités variés pour permettre des projections de tous ordres.

Chaque morceau ne doit pas dépasser 40 secondes avec 10 secondes de silence entre chaque morceau.

A titre d'exemple voici une playlist que nous utilisons avec différents publics. Les mini morceaux sont tirés, dans l'ordre indiqué, de :

- > **1. Summertime Charlie Parker**
- > **2. 94 Rohff**
- > **3. River Flows in you Yruma**
- > **4. Heart of The océan Andrew Spencer**
- > **5. Einsamer Hirte (Supertalent 2011 Final Song) Léo Rojas**
- > **6. Long Tall Sally Little Richard**
- > **7. Stars and Stripes Forever Fonola band**